

INTERNATIONAL MUSIC EDUCATION

Projekträger

Träger des Projektes „International Music Education – IME“ ist die Stiftung Kultur Palast Hamburg. Die musikpädagogische Qualifizierung wird in enger Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater Hamburg entwickelt und begleitet.

In Kooperation mit Stadtkultur Hamburg bildet der BFD Welcome die Beschäftigungsstruktur in Zusammenarbeit mit bis zu 30 Kitas, einer Erzieherfachschule und der HAW.

Das Projekt wird gefördert durch den Europäischen Sozialfond (ESF) und die Behörde für Arbeit, Soziales, Familie und Integration.

Stiftung Kultur Palast



hochschule für musik und theater

EIN PROGRAMM DER



Bundesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V.



Der Bundesfreiwilligendienst

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

STADT
KULTUR
HAMBURG



Europäische Union

Europäischer Sozialfonds ESF
Chancen nutzen, Beschäftigung sichern!



Hamburg

INTERNATIONAL MUSIC EDUCATION

QUALIFIZIERUNG VIelfALT CHANCE INTEGRATION FRÜHFORDERUNG BILLSTEDT
PERSPEKTIVEN HAMBURG



INTERNATIONAL MUSIC EDUCATION

Innovatives Qualifizierungsprojekt von bis zu 30 Geflüchteten

Im Rahmen des Projekts „International Music Education“ werden bis zu 30 Geflüchtete mit musik-/pädagogischem Hintergrund in über 240 Fortbildungsstunden für die Arbeit mit Kindern in Kitas qualifiziert.

Das Projekt wird gefördert durch den Europäischen Sozialfond (ESF) und die Behörde für Arbeit, Soziales, Familie und Integration.

Die TeilnehmerInnen erhalten innerhalb von 18 Monaten eine musikpädagogische Fortbildung in der „Music Learning Theory“ nach Edward E. Gordon sowie Grundlagen der Elementaren Musikpädagogik durch Dozenten der Hochschule für Musik und Theater Hamburg.

Fähigkeiten praktisch anwenden

Die TeilnehmerInnen sind zusätzlich mit 20,5 Wochenstunden in einer Kita über den BFD Welcome tätig und können hier im Tandem mit den ErzieherInnen ihre erworbenen Fähigkeiten anwenden.



INTERNATIONAL MUSIC EDUCATION

Zertifizierung

Nach Abschluss des Projekts erhalten die TeilnehmerInnen ein Zertifikat über ihre Qualifikation in der „International Music Education“, mit dem sie in Kitas arbeiten können.

Auch die ErzieherInnen aus der teilnehmenden Kita können im Rahmen des Projekts fortgebildet werden. Nach Abschluss des Projekts können sich die Kitas als „International Music Education“-Einrichtung auszeichnen.

Daten und Fakten

- 👑 Projektzeitraum vom 01.10.2017 bis 31.03.2019.
- 👑 Teilnehmende sind zusätzlich mit 20,5 Wochenstunden in einer Kita tätig.
- 👑 Projektstruktur ermöglicht Geflüchteten ihr Sprachniveau in B2 zu absolvieren.
- 👑 Über Bundesfreiwilligendienst Welcome sind Teilnehmende sozialversichert und erhalten ein monatliches Taschengeld.
- 👑 teilnehmende Kitas liegen überwiegend in Hamburger Stadtgebieten, in denen die Herkunftsfamilien der Kinder sehr international sind und der Anteil an Kindern mit Fluchthintergrund ebenfalls hoch ist
- 👑 Nach erfolgreicher Teilnahme Zertifikat über Qualifikation in der „International Music Education“ (240 Fortbildungsstunden).

